



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO E PESQUISA**

RESOLUÇÃO N.º 3.588, DE 04 DE SETEMBRO DE 2007

Homologa o Parecer n.º 034/07-CEG, que aprova o Projeto Político Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Habilitação em língua portuguesa, modalidade à distância.

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, cumprindo a decisão da Colenda Câmara de Ensino de Graduação, em sessão realizada no dia 12.07.2007, e em conformidade com os autos do Processo n.º 004232/2006-UFPA, promulga a seguinte

R E S O L U Ç Ã O :

Art. 1º Fica homologado o Parecer n.º 034/07-CEG, que aprova o Projeto Político Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Habilitação em Língua Portuguesa, modalidade à distância, de acordo com o Anexo (páginas 2-12), que é parte integrante e inseparável da presente Resolução.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua aprovação, revogando-se as disposições em contrário.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 04 de setembro de 2007.

Prof. Dr. ALEX BOLONHA FIÚZA DE MELLO

Reitor

Presidente do Conselho Superior de Ensino e Pesquisa

ANEXO I

DEMONSTRATIVO DAS ATIVIDADES CURRICULARES POR HABILIDADES E COMPETÊNCIAS

EIXO	1. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES	ATIVIDADE CURRICULAR
EFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, analisar e explicar os processos envolvidos na organização do texto oral e escrito. • Analisar, descrever e explicar diacrônica e sincronicamente a estrutura e o funcionamento de uma língua, em particular da Língua Portuguesa. • Analisar criticamente as diferentes teorias que fundamentam as investigações sobre a linguagem. • Descrever e justificar as características fonológicas, morfológicas, lexicais, sintáticas, semânticas e pragmáticas de variedades da língua portuguesa em diferentes contextos. • Identificar, analisar e explicar os processos constitutivos do texto no uso real da língua, nos diferentes gêneros e tipos textuais. • Dominar as diferentes noções de gramática e (re)conhecer as variedades lingüísticas existentes e os vários níveis e registros de linguagem. • Ler e analisar criticamente textos literários e identificar relações de intertextualidade entre obras da literatura em língua portuguesa e da literatura universal. • Estabelecer e discutir as relações dos textos literários com outros tipos de discurso e com os contextos em que se inserem. • Relacionar o texto literário com os problemas e concepções dominantes na cultura do período em que foi escrito e com os problemas e concepções do presente. • Examinar e conceituar poética, narrativa, crítica literária, confrontando pontos de vista diferentes sobre os temas. • Analisar e interpretar textos literários. • Conhecer as principais teorias da poética, da narrativa e da dramaturgia. • Compreender à luz de diferentes teorias, os fatos lingüísticos e literários e conduzir investigações sobre linguagem e sobre problemas 	Compreensão e Produção de Textos
		Ensino-Aprendizagem do Português I
		Ensino-Aprendizagem do Português II
		Estudos da Enunciação
		Filologia Românica
		Filosofia da Linguagem
		Fonética e Fonologia
		Metodologia da Pesquisa
		Morfologia
		Narrativa Portuguesa e Brasileira I
		Narrativa Portuguesa e Brasileira II
		Psicologia da Aprendizagem
		Poesia Portuguesa e Brasileira
		Política Educacional
		Psicologia da Aprendizagem
		Sintaxe
		Sociolingüística
		Teoria do Texto Narrativo
Teoria do Texto Poético		
Trabalho de Conclusão de Curso		

	<p>relacionados ao ensino-aprendizagem de línguas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender e aplicar diferentes teorias e métodos de ensino que permitam a transposição didática dos conhecimentos sobre língua e literatura para a educação básica. 	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	2. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES	ATIVIDADE CURRICULAR
USO	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e produzir textos em língua portuguesa na modalidade culta. • Ler e produzir textos em diferentes linguagens e traduzir umas em outras. • Conhecer os recursos a serem utilizados em um curso a distância. • Organizar, expressar e comunicar o pensamento em situações formais e em língua culta. • Interpretar textos de diferentes gêneros e registros lingüísticos e explicitar os processos ou argumentos utilizados para justificar tal interpretação. • Desempenhar papel de multiplicador, visando à formação de leitores críticos, intérpretes e produtores de textos de diferentes gêneros. • Inferir as possíveis intenções do autor a partir das marcas textuais. • Utilizar a informática como recurso tecnológico no ensino-aprendizagem da língua portuguesa. • Elaborar textos acadêmicos, tais como comunicações, artigos, projetos, relatórios de pesquisa. • Compreender e usar a terminologia referente a uma abordagem teórico-crítica da literatura. • Analisar a especificidade do texto da Literatura infantil e do material utilizado para o ensino da Literatura. 	
		Oficina de Compreensão e Produção de Textos I
		Oficina de Compreensão e Produção de Textos II
		Oficina de Informática
		Oficina de Textos Acadêmicos
		Oficina de Didatização de Gêneros Textuais
		Oficina de Ensino da Literatura

	3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES	ATIVIDADE CURRICULAR
PRÁTICA PROFISSIONAL	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar plano de curso, de unidade didática e de aula. • Selecionar, elaborar e adaptar materiais didáticos. • Formular e executar propostas de intervenção pedagógica ajustadas ao nível e possibilidades dos alunos, aos objetivos e às características dos conteúdos próprios às etapas pertinentes. • Planejar e gerenciar situações didáticas ajustadas ao nível e possibilidades dos alunos que lhes permitam aprender a língua estudada a partir da diversidade de textos que circulam socialmente. • Gerenciar situações-problema. • Formular e executar estratégias para o ensino-aprendizagem de língua e literatura. • Elaborar sistemas de avaliação condizentes com diferentes situações de aprendizagem. • Conduzir reuniões de pais e mestres. • Participar de Conselhos Escolares nos ensinos fundamental e médio. • Trabalhar em equipe. 	

ANEXO II**DESENHO CURRICULAR DO CURSO**

Atividades Curriculares de Natureza Científico-Cultural (1802 horas)

CÓDIGO	ATIVIDADE CURRICULAR
LA	Compreensão e Produção de Textos
LA	Ensino-Aprendizagem do Português I
LA	Ensino-Aprendizagem do Português II
LA	Estudos da Enunciação
LA	Filologia Românica
LA	Filosofia da Linguagem
LA	Fonética e Fonologia

LA	Metodologia da Pesquisa
LA	Morfologia
LA	Narrativa Portuguesa e Brasileira I
LA	Narrativa Portuguesa e Brasileira II
LA	Poesia Portuguesa e Brasileira
LA	Política Educacional
LA	Psicologia da Aprendizagem
LA	Sintaxe
LA	Sociolingüística
LA	Teoria do Texto Narrativo
LA	Teoria do Texto Poético
LA	Trabalho de Conclusão de Curso

Atividades Práticas como Componentes Curriculares (408 horas)

CÓDIGO	ATIVIDADE CURRICULAR
LA	Oficina de Informática
LA	Oficina de Textos Acadêmicos
LA	Oficina de Compreensão e Produção de Textos I
LA	Oficina de Compreensão e Produção de Textos II
LA	Oficina de Didatização de Gêneros Textuais
LA	Oficina de Ensino da Literatura

Estágio Curricular Supervisionado (408 horas)

CÓDIGO	ATIVIDADE CURRICULAR
LA	Ensino-Aprendizagem do Português I
LA	Ensino-Aprendizagem do Português I I
LA	Estágio no Ensino Fundamental
LA	Estágio no Ensino Médio

Atividades Acadêmico-Científico-Culturais Complementares (200 horas)

CÓDIGO	ATIVIDADE CURRICULAR
LA	Atividades Complementares I
	Disciplinas de outros cursos
LA	Atividades Complementares II
	Seminário de Educação de Jovens e Adultos
	Seminário de Ensino de Literatura
	Seminário de Línguas Indígenas da Amazônia
LA	Atividades Complementares III
	Participação em projetos de pesquisa
	Participação em projetos de extensão
	Participação em projetos de ensino
	Participação em eventos com apresentação de trabalho
	Participação em eventos como ouvinte
	Publicação de trabalhos acadêmicos

	Atividades acadêmicas a distância
	Participação em grupo de estudo supervisionado
	Participação em mini-cursos ou oficinas como ministrante
	Participação em mini-cursos ou oficinas como ouvinte

ANEXO III

CONTABILIDADE ACADÊMICA

Atividades Curriculares Obrigatórias	Carga Horária			
	Semestral	Semanal		
		Teórica	Prática	Total
LA- Compreensão e Produção DE tEXTOS	136	4	-	4
LA- Ensino/Aprendizagem em Português I	102	-	6	6
LA- Ensino/Aprendizagem em Português II	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental	102	-	6	6
LA- Estágio Supervisionado no Ensino Médio	102	-	6	6
LA- Estudos da Enunciação	136	8		8
LA- Filologia Românica	68	4	-	4
LA- Filosofia da Linguagem	68	4	-	4
LA- Fonética e Fonologia	170	10	-	10
LA Metodologia da Pesquisa	68	4		4
LA- Morfologia	170	10		10

LA- Narrativa Portuguesa e Brasileira I	136	8		8
LA- Narrativa Portuguesa e Brasileira II	136	8		8
LA – Poesia Portuguesa e Brasileira	136	8		8
LA – Política Educacional	68	4		4
LA – Psicologia da Aprendizagem	68	4		4
LA - Sintaxe	170	10		10
LA - Sociolingüística	68	4		4
LA – Teoria do Texto Narrativo	102	6		6
LA – Teoria do Texto Poético	102	6		6
LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos I	68	-	4	4
LA- Oficina de Compreensão e Produção de Textos II	68	-	4	4
LA – Oficina de Didatização de Gêneros textuais	68		4	4
LA- Oficina de Ensino de Literatura	68	-	4	4
LA- Oficina de Informática	68	-	4	4
LA- Oficina de Textos Acadêmicos	68	-	4	4
LA- Trabalho de Conclusão de Curso	68	-4	-	4-

Atividades Curriculares Acadêmico-Culturais Complementares

	Carga Horária Total	Teórica	Prática
LA- Atividades Complementares I	68	4	-

Atividade Curricular da Área de Letras			
Atividade Curricular de Áreas Afins			
Atividade Curricular de Outras Áreas			
LA- Atividades Complementares II	68	-	4
Participação como bolsista em projeto de pesquisa			
Participação como bolsista em projeto de extensão			
Participação como bolsista em projeto de ensino			
Participação como bolsista em projeto de pesquisa e ensino			
Monitoria em disciplinas do currículo			
LA- Atividades Complementares III	34	-	2
Monitoria na educação básica			
Estágio na educação básica			
Atividade Curricular de Cursos Livres de Línguas Estrangeiras			
LA- Atividades Complementares IV	30	-	-
Participação em eventos científicos ou culturais com apresentação de trabalho			
Participação em eventos científicos ou culturais sem apresentação de trabalho			
Participação em mini-cursos ou oficinas como ministrante			
Participação em mini-cursos ou oficinas como ouvinte			
Publicação de trabalhos acadêmicos			

Tradução de artigo científico relacionado à área de estudo			
------------------------------------------------------------	--	--	--

ANEXO IV

ORDENAÇÃO DAS ATIVIDADES POR SEMESTRE

1º Semestre	HORAS	2º Semestre	HORAS
Estudos da Enunciação	136	Compreensão e Produção de Textos	136
Filosofia da Linguagem	68	Filologia Românica	68
Teoria do Texto Poético	102	Teoria do Texto Narrativo	102
Oficina de Informática	68	Oficina de Textos Acadêmicos	68
Total da carga horária do semestre	374	Total da carga horária do semestre	374

3º Semestre	HORAS	4º Semestre	HORAS
Sintaxe	170	Morfologia	170
Poesia Portuguesa e Brasileira	136	Narrativa Portuguesa e Brasileira I	136
Oficina de Compreensão e Produção de Textos I	68	Oficina de Compreensão e Produção de Textos II	68
Total da carga horária do semestre	374	Total da carga horária do semestre	374

5º Semestre	HORAS	6º Semestre	HORAS
--------------------	--------------	--------------------	--------------

Fonética e Fonologia	170	Sociolingüística	68
		Política Educacional	68
		Psicologia da Aprendizagem	68
Ensino-Aprendizagem do Português I	102	Ensino-Aprendizagem do Português II	102
Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	68	Oficina de Ensino da Literatura	68
Total da carga horária do semestre	340	Total da carga horária do semestre	374

7º Semestre	HORAS	8º Semestre	HORAS
Metodologia da Pesquisa	68	Estágio no Ensino Médio	102
Narrativa Portuguesa e Brasileira II	68	Trabalho de Conclusão de Curso	68
Estágio no Ensino Fundamental	102		
Total da carga horária do semestre	238	Total da carga horária do semestre	170

Obs. O aluno deve integralizar mínimo de duzentas horas, ao longo do curso, referente às Atividades acadêmico-culturais complementares.